

2026 HK Youth Professional Music Competition

第十三屆全港青少年專業音樂大賽

NEW!

增設幼兒音樂組任何樂器、
管樂及弦樂樂器組

詳情請參閱網頁

LIVE PIANO VOCAL
實體比賽 STRING & WIND
INSTRUMENTS
鋼琴、聲樂、弦樂及管樂

比賽日期: **4月26日**
Competition Date:

現場比賽賽情
公佈日期: **4月19日**

Live Competition
Schedule Announcement: (賽程會於本會網站公佈)
Schedule will be
announced on our website

VIDEO PIANO VOCAL
錄影比賽 STRING & WIND
INSTRUMENTS
鋼琴、聲樂、弦樂及管樂

錄影短片
上載日期: **4月12日-**

Video Submission Date: **4月26日**

錄影公佈結果日期:
Video Competition
Result Announcement: **5月4日**

比賽簡介

香港音樂藝術發展協會一直致力於鼓勵本地音樂藝術及教育的發展。本會希望透過此次比賽，為學習音樂的學生提供一個演奏的舞台，讓他們展示所學的成果。同時，我們希望這個平台能夠幫助參賽者擴大他們的視野。透過專業的評審，我們致力於培育音樂界具有競爭力的人才。

www.hkmada.com

 hkmadahk  9344 4121



所有比賽報
名截止日期: **4月12日**
ALL Competition
Enrollment Deadline:

詳情及報名:
Details & Registration:



WhatsApp



Professional
Adjuster



STEINWAY ARTIST
ROBIN ZEBAIDA

鋼琴組別 Piano Class

組別編號 Reference No.	參賽組別 Competition Categories	曲目 Repertoire	報名費 Entry Fee
PAB1	鋼琴一級組 Piano Grade 1	<p>任何一首2025 - 2026英國皇家音樂學院、由2023起聖三一音樂學院、第78屆校際音樂節獨奏組別一級曲目</p> <p>Any Grade 1 repertoire from ABRSM 2025-2026 syllabus, Trinity from 2023 syllabus, or The 78th HKSMF Grade 1 solo syllabus</p>	\$400
PAB2	鋼琴二級組 Piano Grade 2	<p>任何一首2025 - 2026英國皇家音樂學院、由2023起聖三一音樂學院、第78屆校際音樂節獨奏組別二級曲目</p> <p>Any Grade 2 repertoire from ABRSM 2025-2026 syllabus, Trinity from 2023 syllabus, or The 78th HKSMF Grade 2 solo syllabus</p>	\$400
PAB3	鋼琴三級組 Piano Grade 3	<p>任何一首2025 - 2026英國皇家音樂學院、由2023起聖三一音樂學院、第78屆校際音樂節獨奏組別三級曲目</p> <p>Any Grade 3 repertoire from ABRSM 2025-2026 syllabus, Trinity from 2023 syllabus, or The 78th HKSMF Grade 3 solo syllabus</p>	\$400
PAB4	鋼琴四級組 Piano Grade 4	<p>任何一首2025 - 2026英國皇家音樂學院、由2023起聖三一音樂學院、第78屆校際音樂節獨奏組別四級曲目</p> <p>Any Grade 4 repertoire from ABRSM 2025-2026 syllabus, Trinity from 2023 syllabus, or The 78th HKSMF Grade 4 solo syllabus</p>	\$430
PAB5	鋼琴五級組 Piano Grade 5	<p>任何一首2025 - 2026英國皇家音樂學院、由2023起聖三一音樂學院、第78屆校際音樂節獨奏組別五級曲目</p> <p>Any Grade 5 repertoire from ABRSM 2025-2026 syllabus, Trinity from 2023 syllabus, or The 78th HKSMF Grade 5 solo syllabus</p>	\$430
PAB6	鋼琴六級組 Piano Grade 6	<p>任何一首2025 - 2026英國皇家音樂學院、由2023起聖三一音樂學院、第78屆校際音樂節獨奏組別六級曲目</p> <p>Any Grade 6 repertoire from ABRSM 2025-2026 syllabus, Trinity from 2023 syllabus, or The 78th HKSMF Grade 6 solo syllabus</p>	\$470

PAB7	鋼琴七級組 Piano Grade 7	任何一首2025 - 2026英國皇家音樂學院、 由2023起聖三一音樂學院、第78屆校際音樂 節獨奏組別七級曲目 Any Grade 7 repertoire from ABRSM 2025-2026 syllabus, Trinity from 2023 syllabus, or The 78th HKSMF Grade 7 solo syllabus	\$470
PAB8	鋼琴八級組 Piano Grade 8	任何一首2025 - 2026英國皇家音樂學院、 由2023起聖三一音樂學院、第78屆校際音樂 節獨奏組別八級曲目 Any Grade 8 repertoire from ABRSM 2025-2026 syllabus, Trinity from 2023 syllabus, or The 78th HKSMF Grade 8 solo syllabus	\$470
PDC	鋼琴演奏文憑組 Piano Diploma Class	任何一首英國皇家音樂學院或聖三一音樂 學院文憑組別曲目 (限時八分鐘內) Any repertoire from exam syllabus of DipARSM/ATCL or above (within 8 minutes)	\$550
P001	兒童A組 (7歲或以下) Children Class A Age 7 or below	自選曲目, 限時2分鐘內 Own Choice Programme Time Limit: 2 minutes	\$400
P002	兒童B組 (9歲或以下) Children Class B Age 9 or below	自選曲目, 限時4分鐘內 Own Choice Programme Time Limit: 4 minutes	\$430
P003	少年A組 (11歲或以下) Junior Class A Age 11 or below	自選曲目, 限時6分鐘內 Own Choice Programme Time Limit: 6 minutes	\$450
P004	少年B組 (13歲或以下) Junior Class B Age 13 or below	自選曲目, 限時8分鐘內 Own Choice Programme Time Limit: 8 minutes	\$470
P005	青年組 (17歲或以下) Senior Class Age 17 or below	自選曲目, 限時10分鐘內 Own Choice Programme Time Limit: 10 minutes	\$500
P006	成人組 (18歲或以上) Adult Class Age 18 or above	自選曲目, 限時12分鐘內 Own Choice Programme Time Limit: 12 minutes	\$530

* 一個組別如少於指定人數參賽, 該組別將會與其他組別合併, 將不會另行通知。

西樂 - 弦樂組別 String Instruments Class
(小提琴、中提琴、大提琴)

組別編號 Reference No.	參賽組別 Competition Categories	曲目 Repertoire	報名費 Entry Fee
V001	兒童A組 (7歲或以下) Children Class A Age 7 or below	自選曲目, 限時2分鐘內 Own Choice Programme Time Limit: 2 minutes	\$400
V002	兒童B組 (9歲或以下) Children Class B Age 9 or below	自選曲目, 限時4分鐘內 Own Choice Programme Time Limit: 4 minutes	\$430
V003	少年A組 (11歲或以下) Junior Class A Age 11 or below	自選曲目, 限時6分鐘內 Own Choice Programme Time Limit: 6 minutes	\$450
V004	少年B組 (13歲或以下) Junior Class B Age 13 or below	自選曲目, 限時8分鐘內 Own Choice Programme Time Limit: 8 minutes	\$470
V005	青年組 (17歲或以下) Senior Class Age 17 or below	自選曲目, 限時10分鐘內 Own Choice Programme Time Limit: 10 minutes	\$500
V006	成人組 (18歲或以上) Adult Class Age 18 or above	自選曲目, 限時12分鐘內 Own Choice Programme Time Limit: 12 minutes	\$530

* 一個組別如少於指定人數參賽, 該組別將會與其他組別合併, 將不會另行通知。

* 若個別樂器組別參賽人數不足, 主辦方保留將性質相近之樂器合併為「管樂與弦樂綜合組」之權利

西樂 - 管樂組別 Wind Instruments Class
(長笛、色士風、單簧管、雙簧管、小號、法國號、長號、低音號及中音號)

組別編號 Reference No.	參賽組別 Competition Categories	曲目 Repertoire	報名費 Entry Fee
M001	兒童A組 (7歲或以下) Children Class A Age 7 or below	自選曲目, 限時2分鐘內 Own Choice Programme Time Limit: 2 minutes	\$400
M002	兒童B組 (9歲或以下) Children Class B Age 9 or below	自選曲目, 限時4分鐘內 Own Choice Programme Time Limit: 4 minutes	\$430
M003	少年A組 (11歲或以下) Junior Class A Age 11 or below	自選曲目, 限時6分鐘內 Own Choice Programme Time Limit: 6 minutes	\$450
M004	少年B組 (13歲或以下) Junior Class B Age 13 or below	自選曲目, 限時8分鐘內 Own Choice Programme Time Limit: 8 minutes	\$470
M005	青年組 (17歲或以下) Senior Class Age 17 or below	自選曲目, 限時10分鐘內 Own Choice Programme Time Limit: 10 minutes	\$500
M006	成人組 (18歲或以上) Adult Class Age 18 or above	自選曲目, 限時12分鐘內 Own Choice Programme Time Limit: 12 minutes	\$530

* 一個組別如少於指定人數參賽, 該組別將會與其他組別合併, 將不會另行通知。

* 若個別樂器組別參賽人數不足, 主辦方保留將性質相近之樂器合併為「管樂與弦樂綜合組」之權利

聲樂組別 Vocal Class

組別編號 Reference No.	參賽組別 Competition Categories	曲目 Repertoire	報名費 Entry Fee
SBC	聲樂初級組 (3 - 6歲) Junior Class	任何一首3分鐘以內曲目 Any repertoire within 3 minutes	\$ 400
SMC	聲樂中級組 (7 - 12歲) Intermediate Class	任何一首4分鐘以內曲目 Any repertoire within 4 minutes	\$ 420
SAC	聲樂高級組 (13 - 17歲) Senior Class	任何一首5分鐘以內曲目 Any repertoire within 5 minutes	\$ 450
SRC	聲樂成人組 (18歲或以上) Recital Class	任何一首6分鐘以內曲目 Any repertoire within 6 minutes	\$470

* 一個組別如少於指定人數參賽，該組別將會與其他組別合併，將不會另行通知。

幼兒組別 Kindergarten Class

組別編號 Reference No.	參賽組別 Competition Categories	曲目 Repertoire	報名費 Entry Fee
KC	幼兒音樂組 Kindergarten Class	自選一首一分鐘內的曲目 Any repertoire within 1 minute (只限幼稚園K1至K3學生，樂器不限，設有現場或錄影比賽，現場比賽除鋼琴外，其他樂器或設備請自行準備。各組別設冠、亞、季軍及不設獎項上限) Open to kindergarten students from K1 to K3, with no restrictions on the type of instrument. Participants may choose to compete live or submit a recorded performance. For live competitions, participants must bring their instruments or equipment, except for the piano, which will be provided. Each category will award Champion, 1st Runner-up, and 2nd Runner-up titles, with no limit on the number of awards given.	\$ 430

* 一個組別如少於指定人數參賽，該組別將會與其他組別合併，將不會另行通知。

比賽曲目

1. 除年齡組別外，其他組別不設年齡限制，年齡以截止日期為準。
2. 參賽者可自行選擇背譜或看譜演奏。
3. 參賽者可選擇多於一個比賽項目，在不同組別使用同一首樂曲。
4. 現場和錄影比賽之聲樂、管樂及弦樂組必須自行安排伴奏或播放伴奏（除非歌曲沒有伴奏），否則只給予評語，不獲評分和名次。如需播歌伴奏，請於2026年4月19日前透過電郵發送MP3檔案到info@hkmada.com，必須提供參賽組別編號、英文姓名及演奏曲目名稱，逾期不候。
5. 如評判認為在能給予參賽者評分或評級的情況下，可要求演奏者停止演奏。
6. 必須使用正本樂譜，影印樂譜不能於比賽使用。

獎項及評分

- 每場分組比賽均設冠、亞、季軍、金獎、銀獎。
- 獎項按分數由最高分三名獲冠、亞、季軍，得獎者可獲精美獎座/獎盃，金(85分以上)、銀(80分以上)獎將獲發獎牌，每組得獎人數由評判決定，與參賽者人數無關。
- 每位導師如推薦8位或以上學生參與比賽，將會頒獲「傑出成就導師獎」獎狀及獎座，報名後請另行通知本會作紀錄。
- 每間音樂中心如推薦8位或以上學生參與比賽，將會頒獲「卓越成就學校獎」獎狀及獎座，中心為學生報名後請另行通知本會作紀錄。
- 每位參賽者均獲發優異證書以示加許。
- 評判會根據參賽者的整體技巧及音樂感等表現作出評分，評判對一切藝術事宜有最終決定權，參賽者不得異議。
- 現場賽事以分組形式進行，結果會於比賽結束後即場派發分紙或當晚公佈，視乎參賽人數，如未能即場取回分紙者可安排郵寄並需繳付50元行政費，惟參賽者須承擔分紙遺失之風險。
- 所有分紙不設留底，亦不會重發和紀錄。未有領回之分紙將於比賽後三個月內銷毀。
- 比賽重要資訊及日期如下：
現場比賽日期：2026年4月26日
現場比賽地點：香港大會堂演奏廳
現場及錄影比賽截止報名日期：2026年4月12日
現場比賽詳情公佈日期：2026年4月19日（賽程會於本會網站公佈）
錄影短片上載日期：2026年4月12日至2026年4月26日（截止時間為11:59pm）
錄影公佈結果日期：2026年5月4日
- 比賽證書、獎座或獎牌會於2026年6月1日開始以順豐到付方式派發。
- 所有獎項或分紙一經領取，如有損壞或遺失，將不獲補發。
- 如有任何情況不能以本比賽章程任何條文解釋，或一切行政及比賽事宜，將以本會執行委員會對比賽章程之詮釋作出最終決定。

報名程序

1. 參賽者必須於網上報名，請留意參賽者必須於網上銀行、自動櫃員機過數的方式提交參賽報名費用，並於報名時上載過數證明(必須清楚顯示參考編號，並列明參賽者姓名及組別)，填寫表格後將收到確認電郵。

請留意: 在未收到你的付款證明前，我們並不會個別通知提示繳費或發出任何參考編號。

恆生銀行: 788-402535-001 (HONG KONG MUSIC AND ARTS DEVELOPMENT ASSOCIATION LIMITED)

FPS QR Code



2. 每位參賽者最多可參加3組不同組別的項目。
3. 所有費用一經繳付，除因組別取消，不論任何原因（教育局宣佈停課、違反比賽章程、未能購得樂譜或因染病、私人理由、學校活動等未能出席比賽），一律不獲退還。報名時所需遞交之文件若不齊全，本會有權不接受其報名。
4. 請參賽者仔細閱讀比賽官方網頁的所有資料，包括參賽規則。由於比賽的所有最新消息只會在比賽官方網頁公佈，並不會以電郵，電話或郵寄通知，故此參賽者須定期瀏覽比賽網頁。如參賽者寄出報名表，即表示會遵守以上及網頁列出的所以規則，一概不能轉名、轉換參賽者、更改比賽項目。
5. 報名後需更改任何資料每次收費港幣50元正。
6. 組別編組與合併：
參賽細分：本屆比賽將根據報名人數，盡可能細分各樂器組別。
合併機制：若個別樂器組別參賽人數不足，主辦方保留將性質相近之樂器合併為「管樂與弦樂綜合組」之權利，評分將著重於音樂表現力、技巧完整度及藝術演繹，而非樂器本身之難度對比。
獨立計分：即使在混合組別中，評審仍會根據參賽者所報名的組別標準進行獨立評核。
7. 一個組別如少於指定人數參賽，該組別將會與其他組別合併，將不會另行通知。
8. 參賽者之報名表所有項目必須填寫，否則不會處理申請，參賽者需自行查詢報名確認與否，本會不會另行通知，一切資料均以網上之最新公佈為準。

網上錄影比賽

1. 所有參加網上錄影比賽的參賽者，請將錄影上載至Google Drive，並將連結分享及電郵至本協會 info@hkmada.com，影片檔案名稱必須有參賽組別及英文姓名 (e.g. PAB2_Chan Tai Man)。
2. 參賽者必須清楚朗讀自己名字、參賽組別及參賽曲目。
3. 錄影片段必須清楚錄影參賽者全身，包括頭部至腳（包括pedal），及於鍵盤上面的手。
4. 錄像必須用鋼琴，電子及數碼鋼琴並不適用。
5. 錄影片段不限大小，只要可以上載至Google drive便可。

評分準則

評判會根據參賽者的整體表現評分，包括：

- 技巧－音色、音準、節奏、踏板、咬字、弓法指法等
- 參賽者的音樂感

查詢方法

www.hkmada.com

電郵: info@hkmada.com

WhatsApp: 9344 4121

Facebook: www.facebook.com/hkmadahk

*電郵會於三個工作天內回覆。惟參賽者不能要求更改比賽日期、時間及地點。

 WhatsApp



Apply Now

SCAN ME

